

СЕМИНАР 3. ОСНОВНЫЕ ВОПРОСЫ ФОНЕТИКИ И ФОНОЛОГИИ

Вопросы для обсуждения:

I. Соотношение понятий фонетика и фонология.

1. Николай Сергеевич Трубецкой о *фонетике* и *фонологии*. Принципиальные отличия дисциплин.
2. С каких точек зрения фонетика изучает звуки речи?

II. Акустические свойства звуков речи.

3. Что такое звук с точки зрения акустики?
4. Перечислите акустические признаки звуков. Охарактеризуйте каждый из них.

III. Речевой аппарат.

5. Обоснуйте термин «речевой аппарат».
6. Охарактеризуйте устройство речевого аппарата с точки зрения образования звуков (концепции А.А. Реформатского и Б.Н. Головина).
7. Опишите работу голосовых связок: а) при неречевом дыхании и произнесении глухих согласных; б) при произнесении гласных, сонорных и звонких согласных звуков; в) при шепоте, гортанном взрыве.
8. Как объяснить изменение [м]→[б], [н]→[д] в произношении при насморке? («у меня насморк») вместо «у меня насморк»).
9. Что такое артикуляция? Какие фазы артикуляции вы знаете?
10. Что такое артикуляционная база? В чем состоит различие в овладении артикуляционной базой родного и иностранного языков?

IV. Принципы классификации звуков речи.

11. Что такое вокализм и консонантизм? В чем состоит артикуляционно-акустическое различие гласных и согласных?
12. Чем отличаются сонорные (звучные) согласные от шумных?
13. Охарактеризуйте силу выдоха у согласных, сонорных и гласных.
14. Перечислите типы признаков гласных звуков. С работой каких органов речи они связаны?
15. Что такое дифтонг? Приведите примеры.
16. Перечислите типы артикуляционных признаков согласных звуков. Какие группы согласных по способу образования вы можете выделить?
17. Какие группы согласных по активному органу вы можете назвать?
18. Что такое палатализация? веляризация? лабиализация?

V. Взаимодействие звуков в речевом потоке. Фонетические процессы.

19. Что такое фонетические процессы? Чем они обусловлены?
20. На чем основаны комбинаторные изменения звуков? Перечислите известные виды комбинаторных изменений.
21. Что лежит в основе ассимиляции? Между звуками какого типа (однородными или разнородными) возможна ассимиляция?
22. Чем вызывается диссимиляция и какие звуки чаще всего диссимилируются?
23. В чем сущность аккомодации? Чем она отличается от ассимиляции?
24. Чем вызываются позиционные изменения звуков? Перечислите их виды.

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ

1. В чем сходство и в чем различие артикуляции: а) русских звуков [т, д, н] и английских [t, d, n]; б) русского звука [х] и английского [h].
2. В нижеследующих словах найдите явление ассимиляции. Укажите, какая это ассимиляция: коробка, рассказ, весь дом, воз песка, гость, лодка, трубка.
3. Благодаря какому фонетическому процессу возможно просторечное произношение следующих слов: ланпа (лампа), хто (кто), продохты (продукты), дохтор (доктор).
4. Определите тип звукового изменения: сонце (солнце), ндрав (нрав), страм (срам), чивряк (червяк), салатка (ласатка, лошадка).

Рекомендуемая литература:

- Баранникова, Л. И. Введение в языкознание. – М., 2010.
Вендина, Т. И. Введение в языкознание. – М., 2005.
Головин, Б. Н. Введение в языкознание. – М., 2007.
Кодухов, В. И. Введение в языкознание. – М., 2012.
Лекции по курсу.
Немченко, В. Н. Введение в языкознание. – М., 2013.
Реформатский, А. А. Введение в языковедение. – М., 2010.