

С. Л. Кушнерук (Челябинск, Россия)

Челябинский государственный университет

Svetlana_kush@mail.ru

М. А. Курочкина (Челябинск, Россия)

Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический

университет

kma1974@yandex.ru

Миромоделирование как объект исследования в современной лингвистике

Систематизированы основные направления исследования миромоделирования в отечественной лингвистике. Доказано, что метанаучная широта когнитивно-дискурсивной парадигмы специализируется и это приводит к появлению дискретных направлений, аккумулирующих индивидуальную систему понятий. Представлено обобщённое понимание миромоделирования как явления ментально-языковой природы.

Ключевые слова: миромоделирование, репрезентация, когнитивные структуры, дискурс, направления лингвистики

В первое двадцатилетие XXI века понятие миромоделирования относится к числу активно разрабатываемых в филологии, формируя две магистральные линии исследования. *Художественное миромоделирование* восходит к эстетике творчества и понятию модели мира литературного произведения Ю. М. Лотмана (Г. Т. Гарипова, М. А. Дубова, Л. Г. Кихней, В. А. Суханов и др.). *Когнитивно-дискурсивное миромоделирование* получает разработку в науке о языке (Л. М. Гриценко, С. В. Волошина, Т. А. Демешкина, А. В. Дмитриева, Е. С. Курукалова, Е. А. Огнева, З. И. Резанова, Ю. А. Эмер и др.).

В парадигмальном «климате» лингвистики понятие миромоделирования трактуется иначе, чем в литературоведении, что требует осмысления и определяет актуальность настоящей работы. Цель авторов — систематизировать дискретные направления исследования феномена в рамках когнитивно-дискурсивной парадигмы и установить обобщённое понимание объекта в лингвистике. Материалом послужили 334 публикации, отобранные методом сплошной выборки из НЭБ Elibrary в период с 2002 по 2022 г.

Господствующая в науке о языке когнитивно-дискурсивная парадигма, с одной стороны, обеспечивает теоретическую платформу для разноаспектного изучения миромоделирования в коммуникации, с другой, — формирует «рамочную» конструкцию, которая ограничивает способы и образцы решения исследовательских задач. Общим местом большинства лингвистических исследований, посвящённых проблемам миромоделирования, является признание того, что языковые средства «овнешняют» ментальные структуры, и это определяется следующими установками:

- 1) изучение коммуникации предполагает учёт собственно языковых факторов и стоящих за ними структур знания;
- 2) структуры сознания пребывают в активном взаимодействии со структурами языка;
- 3) языковые знаки активируют концептуальные структуры и «запускают» мыслительные процессы;
- 4) актуализация концептуальных признаков в дискурсе предопределена

контекстом коммуникации; 5) функционируя в дискурсе, языковые знаки обеспечивают миромоделирование; 6) когнитивный аспект миромоделирования соотносится с ментальными процессами обработки информации, дискурсивный — с репрезентацией знаний в формах текстуальности; 7) миромоделирование в дискурсе служит цели упорядочения социальной реальности.

В системе взглядов, ориентированной на исследование когнитивных феноменов в речевых практиках, **миромоделирование** трактуется как **структурирование информации о среде и человеке в дискурсе, которое приводит к образованию репрезентационных структур, определяющих мировидение адресата**. Заметно, что «под зонтиком» когнитивно-дискурсивной парадигмы развитие получают дискретные направления исследования объекта, аккумулирующие свою систему понятий (ниже указаны в скобках после названия направления).

Ядерную зону исследований миромоделирования в отечественной лингвистике формируют концептуальное, лингвокогнитивное, функциональное, лексико-семантическое, аксиологическое направления.

Концептуальное направление (концепт, концептуализация, концептуальная структура, миромоделирующий потенциал концепта, ценностно-концептное миромоделирование). Миромоделирование осмысливается в связи с процессами образования когнитивных структур и их языковой объективацией (А. В. Курьянович, Е. А. Серебренникова, Ю. А. Эмер и др.). Концепт преимущественно рассматривается не в статике, а в динамике, то есть на первый план выходят его вариативные характеристики. Это способствует пониманию значимых трансформаций ментальной единицы в дискурсе.

Особую важность приобретает разработка понятия *миромоделирующего потенциала концепта* — его способности формировать фрагмент картины мира за счёт актуализации понятийной, образной и ценностной составляющих в процессах ассоциативно-смыслового развёртывания в дискурсе (О. В. Орлова).

Лингвокогнитивное направление (модель мира, языковая картина мира, метафорическая картина мира, концептуальные смыслы, метафорическое миромоделирование, принципы миромоделирования, миромоделирующий потенциал). Понимание миромоделирования выстраивается на том, что воплощённая средствами языка модель мира задаёт систему ценностных ориентаций человека и оказывает регулирующее воздействие на его поведение (Д. А. Катунин, Н. А. Мишанкина, З. И. Резанова и др.). Внимание специалистов главным образом концентрируется на фрагментах языковой картины мира, способах представления информации о мире средствами языка, жанровом миромоделировании, пространственных моделях мира и языковых моделях пространства [Картины русского мира 2007].

Функциональное направление (миромоделирующая функция, функциональная специфика жанров, концептуальных структур, функциональная вариативность, онимическое миромоделирование). Ставится вопрос о месте, статусе и роли языка в мироздании. Во главе угла — реализация мирозозидающей функции, которая заключается в конструировании мира при его «портретировании» [Кубрякова 2009: 5—12].

Рассмотрение языка в действии определяет значимость миромоделирующей функции разных языковых единиц, функциональной специфики жанров, концептуальных структур, функциональной вариативности средств, используемых в дискурсе. Под *миромоделирующей функцией* широко понимается «имманентное» свойство языка конструировать в текстовых формах фрагменты картины мира. Разработка обозначенной проблемы является перспективной для углубления знаний о механизмах воздействия в убеждающих дискурсах.

Лексико-семантическое направление (образное миромоделирование, миромоделирующая активность слов, оценочный компонент лексического значения). Миромоделирование связывается с механизмами кодирования и декодирования информации на уровне лексики (соматизмов, образных слов, эвфемизмов и др.) через описание содержательной многослойности слов (М. Е. Бохонная, Х. Ван, В. В. Лабутина).

Акцент на семантической многомерности и функционировании лексических единиц в речи приводит к разработке понятия *миромоделирующей активности* слов, которая проявляется в качестве реализации миромоделирующей функции, что ведёт к формированию фрагмента картины мира в языке и тексте. Особый интерес представляет изучение образных слов в аспекте миромоделирования. Признание того, что в семантической структуре образного слова можно выделить аксиологический компонент, отражающий субъективную оценку обозначенных феноменов, выводит на первый план понятие *образного миромоделирования*.

Аксиологическое направление (аксиологическая картина мира, аксиологическое миромоделирование, ценностно-концептный анализ, миромоделирующий потенциал прецедентного феномена). В поле внимания специалистов — ценностная картина мира, которая изучается с точки зрения смыслов, отражающих наиболее значимые для представителей культуры доминанты, конструируемые в дискурсе (Л. М. Гриценко, В. Н. Еремкина, Л. И. Ермоленкина, Ю. А. Эмер и др.). Большой интерес в этом отношении представляют работы, посвящённые исследованию прецедентных феноменов.

Изучение прецедентной основы миромоделирования обеспечивает жизнеспособность понятия *миромоделирующего потенциала прецедентного феномена* — способности единицы индуцировать концептуально-сложные ментальные репрезентации посредством отсылок к хорошо известным явлениям, фактам, событиям, ситуациям, представления о которых имеют сверхличностный характер и хранятся в коллективном сознании представителей лингвокультуры [Кушнерук, Васильева 2023].

В пределах «ближней» периферии исследований миромоделирования прогрессируют лингвопрагматическое, лингвоидеологическое, лингвостилистическое, лингвокультурологическое, социокультурное направления. «Дальнюю» периферию научного пространства формируют лингвоперсонологическое, семантико-синтаксическое, психолингвистическое направления. Они претендуют на научную самостоятельность, но нуждаются в системном подходе (см. <https://discourseworld.ru/>).

Кушнерук, С. Л. Миромоделирование как объект исследования в современной лингвистике / С. Л. Кушнерук, М. А. Курочкина // Когнитивные исследования языка. – 2024. – № 2-2(58). – С. 438-441.

Выводы. В лингвистике формируется самостоятельная (отличная от литературоведения) магистраль научных исследований миромоделирования. Когнитивно-дискурсивная парадигма охватывает широкий спектр проблем, рассматриваемых в синтезе когниции и коммуникации, и служит рамочной конструкцией для изучения феномена. Такое положение дел способствует постепенному выделению ряда дискретных направлений, акцентирующих внимание на моделях реальности, конструируемых в дискурсе средствами языка. Междисциплинарность делает естественным сочетание нескольких векторов анализа сложного когнитивно-дискурсивного явления.

Анализ новейших научных достижений позволяет условно выделить в пространстве отечественной лингвистики ядерную и периферийную зону исследований миромоделирования. Понятийный аппарат находится в процессе активного становления. Несмотря на то, что имеющиеся в распоряжении работы отличаются характером предпосылочного знания, теоретических установок, методами и конкретными методикам анализа, обобщённым объектом выступает миромоделирование как процесс и результат представления фрагментов мира в языке и коммуникации. Перспективно изучение стратегического использования языка в целях миромоделирования.

Литература

Картины русского мира: пространственные модели в языке и тексте / под ред. З. И. Резановой. Томск, 2007.

Кубрякова Е. С. В поисках сущности языка // Вопросы когнитивной лингвистики. 2009. № 1. С. 5—12.

Кушнерук С. Л., Васильева Е. О. Миромоделирующий потенциал прецедентных феноменов в песенном дискурсе // Когнитивные исследования языка. 2023. № 1 (52). С. 272-281.

Огнева Е. А., Даниленко И. А. Дуальность художественного концепта как текстовый информативный код. М.: Эдитус, 2021.

S. L. Kushneruk (Chelyabinsk, Russia)

Chelyabinsk State University

M.A. Kurochkina (Chelyabinsk, Russia)

South-Ural State Humanitarian-Pedagogical University

WORLD-MODELING AS OBJECT OF RESEARCH IN MODERN LINGUISTICS

The directions of the study of world-modeling in Russian linguistics are systematized. It is proved that the meta-scientific breadth of the cognitive-discursive paradigm, which dominates in linguistics, is specified, thus, leading to the emergence of a number of discrete directions of research that accumulate their individual system of terms. It is proved that world-modeling is considered as a phenomenon of mental and discursive nature.

Key words: world-modeling, representation, cognitive structures, discourse, directions of linguistics